



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

AGENCE
UNIVERSITAIRE
DE LA FRANCOPHONIE

UNIVERSITATEA „DUNAREA DE JOS” GALAȚI
FACULTATEA DE LITERE
CENTRUL DE CERCETARE
COMUNICARE INTERCULTURALĂ ȘI LITERATURĂ

COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE

NR. 4 (12)

Octombrie-noiembrie-decembrie

VOLUMUL II

***REPREZENTĂRI ALE FEMINITĂȚII ÎN SPAȚIUL CULTURAL
FRANCOFON***

***REPRÉSENTATIONS DE LA FÉMINITÉ DANS L'ESPACE
CULTUREL FRANCOPHONE***



Editura Europlus

2010

Editor : Centrul de Cercetare *Comunicare Interculturală și Literatură*, Facultatea de Litere, Universitatea “Dunărea de Jos”, Galați

Director : Prof. univ. dr. Doinița Milea

E-mail: doimil@yahoo.com

Redactor-șef: Prof. univ. dr. Simona Antofi

E-mail: simoantofi@yahoo.com

Secretar de redacție: Lect. univ. dr. Nicoleta Ifrim

E-mail: nicodasca@yahoo.com

Redactori : Lect. univ. dr. Alina Crihană, Conf. univ. dr. Carmen Andrei, Lect. univ. dr. Gina Necula

E-mail: crihanoali@yahoo.com, carmen_andrei2001@yahoo.fr, ginanec@gmail.com

Rezumat în limba engleză / franceză : Lect. univ. dr. Gina Necula, Lect. univ. dr. Alina Crihană, Conf. univ. dr. Carmen Andrei

Administrare site și redactor web : Lect. univ. dr. Nicoleta Ifrim

Corecțură: Lect. univ. dr. Alina Crihană, Conf. univ. dr. Carmen Andrei

Difuzare: Lect. univ. dr. Alina Crihană, Conf. univ. dr. Carmen Andrei

Tipar: Editura Europlus

E-mail : office@europlusgalati.ro

Consiliul consultativ: Academician Eugen Simion, Prof. univ. dr. Silviu Angelescu, Prof. univ. dr. Mircea A. Diaconu, Prof. univ. dr. Nicolae Ioana

Adresa redacției: Centrul de Cercetare *Comunicare interculturală și literatură*, Facultatea de Litere, Universitatea “Dunărea de Jos”, Str. Domnească, nr. 47, Galați

Cod poștal: 800008

Telefon: +40-236-460476

Fax: +40-236-460476

ISSN : 1844-6965

Communication interculturelle et littérature

Cod CNCSIS 489 / 2010

Abonamentele se fac la sediul redacției, Str. Domnească, nr. 47, Galați, cod 800008, prin mandat poștal pe numele Simona Antofi.

Prețurile la abonamente sunt: 3 luni – 30 lei; 6 luni - 60 lei ; 12 luni – 120 lei.

Abonamentele pentru străinătate se fac achitând costul la redacție.

După achitarea abonamentului, aşteptăm prin fax sau e-mail adresa dvs. de expediție pentru a vă putea trimite revista.

Coordonator de volum:

Lect. dr. Alina Crihană

COLEGIUL DE REDACȚIE

Academician **Eugen Simion**, Institutul de Istorie și Teorie literară „George Călinescu” al Academiei Române, București

Prof. univ. dr. **Silviu Angelescu**, Institutul de Istoria Artei „George Oprescu” al Academiei Române, București

Prof. univ. dr. **Alain Milon**, Université Paris Ouest Nanterre La Défense

Prof. univ. dr. **Michèle Mattusch**, Institut für Romanistik, Humboldt – Universität zu Berlin, Germania

Prof. univ. dr. **Antonio Lillo Buades**, Facultatea de Filozofie și Litere, Universitatea din Alicante, Spania

Prof. univ. dr. **Ana Guțu**, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. hab. **Elena Prus**, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. **Mircea A. Diaconu**, Facultatea de Litere, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava

Prof. univ. dr. **Nicolae Ioana**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Anca Gâtă**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Elena Croitoru**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Michaela Praisler**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Floriana Popescu**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Virginia Veja Lucatelli**, *Centrul de Cercetare Teoria și Practica Discursului*, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Conf. univ. dr. **Angela Coșciug**, Universitatea de Stat „Alecu Russo”, Bălți, Republica Moldova

Conf. univ. dr. **Pierre Morel**, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Conf. univ. dr. **Diana Vrabie**, Universitatea de Stat „Alecu Russo”, Bălți, Republica Moldova

Conf. univ. dr. **Petru Iamandi**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Conf. univ. dr. **Carmen Andrei**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prezentul volum cuprinde o parte dintre lucrările Colocviului Internațional *Reprezentări ale feminității în spațiul cultural francofon / Représentations de la féminité dans l'espace culturel francophone*, desfășurate în perioada 15-16 octombrie, 2010, sub egida Centrului de cercetare *Comunicare interculturală și literatură*. Volumul a fost editat cu sprijinul finanțier al **Agence Universitaire de la Francophonie (AUF)** - Contract de finanțare: **nr. 22582 / 8.09.2010** și al **Autorității Naționale pentru Cercetare Științifică (ANCS)** - Contract de finanțare **nr. 59 M / 28.05. 2010**.

Comitetul științific al manifestării

Academician **Eugen Simion**, Institutul de Istorie și Teorie literară „George Călinescu” al Academiei Române, București

Prof. univ. dr. **Silviu Angelescu**, Institutul de Istoria Artei „George Oprescu” al Academiei Române, București

Prof. univ. dr. **Alain Milon**, Université Paris Ouest Nanterre La Défense

Prof. univ. dr. **Michèle Mattusch**, Institut für Romanistik, Humboldt – Universität zu Berlin, Germania

Prof. univ. dr. **Antonio Lillo Buades**, Facultatea de Filozofie și Litere, Universitatea din Alicante, Spania

Prof. univ. dr. **Ana Guțu**, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. hab. **Elena Prus**, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. **Mircea A. Diaconu**, Facultatea de Litere, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava

Prof. univ. dr. **Teodor Dima**, membru corespondent al Academiei Române, Director al Institutului de cercetări economice și sociale ”Gh. Zane”, Iași

Prof. univ. dr. **Marin Aiftincă**, Academia Române, București

Dumitru Paica, cancelar-șef al Academiei Române, București

Prof. univ. dr. **Nicolae Ioana**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Anca Gâtă**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Michaela Praisler**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Virginia Veja Lucatelli**, *Centrul de Cercetare Teoria și Practica Discursului*, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Pierre Morel**, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Conf. univ. dr. **Cătălina Iliescu Gheorghiu**, *Departamento de Traducción et Interpretación*, Diretora de la Sede Universitaria „Ciudad de Alicante”, Universitatea din Alicante, Spania

Comitetul de organizare

Președinte: Lect. univ. dr. **Alina CRIHANĂ**

Membri: Prof. univ. dr. **Nicolae IOANA**

Prof. univ. dr. **Doinița MILEA**

Prof. univ. dr. **Simona ANTOFI**

Conf. univ. dr. **Simona MARIN**

Lect. univ. dr. **Nicoleta IFRIM**

Lect. univ. dr. **Gina NECULA**

Lect. univ. dr. **Mihaela CÎRNU**

Conf. univ. dr. **Carmen ANDREI**

Lect. univ. dr. **Ionel APOSTOLATU**

Lect. univ. dr. **Cătălin NEGOITA**

Lect. univ. dr. **Nicoleta CRÂNGANU**

Asist. univ. drd. **Oana CENAC**

CUPRINS / SOMMAIRE

| | |
|---|------------|
| Literatură și interculturalitate / Littérature et interculturalité | 349 |
| Doinița Milea - Gabriel García Márquez- une projection de la femme dans l'espace colonial | 351 |
| Alina Boboc - L'image d'Anna de Noailles dans la presse alternative | 355 |
| Carmen Dărăbuș - Féminisme et féminité : formes de récupération | 359 |
| Raluca Cristina Sarău - Hypostases de la féminité dans <i>Les Thibault</i> de Roger Martin du Gard | 365 |
| Anca Calin - De la valeur d'une œuvre littéraire | 369 |
| Carmen Alexandrache - The religious Dimension of Woman's Image in the European Mentality. The Case of the premodern Romanian Society | 377 |
| Georgiana Ciobotaru - The Feminine Character of the Central-European Literature between Parallel Mirrors | 383 |
| Eugenia Alaman - <i>Dire l'autre</i> de Danielle Fournier | 389 |
| Iuliana Barna - Typologies féminines dans l'œuvre de Virgil Tănase | 393 |
| Nicolae Ioana - Le personnage féminin dans les manuels scolaires de l'après-guerre | 399 |
| Isabela Merilă, Lidia Necula - Writing the Woman: two male constructions of the female other | 403 |
| Mirela Drăgoi - La revendication des droits de la femme dans <i>La Petite Fadette</i> de George Sand | 411 |
| Ramona Mihailă - The French Feminine Pattern in the 19 th Century Romanian Prose | 417 |
| Cătălin Negoită - Geneviève Tabouis, this <i>Cassandra</i> of the Interwar Policy | 427 |
| Daniela Bogdan - La femme contemporaine, les revues <i>glossy</i> et <i>chick lit</i> versus la femme et la presse de l'entre-deux-guerres | 431 |
| Matei Damian - The Journalist as Character in Caragiale's Work | 437 |
| Isabela Merilă, Lidia Necula - Familiar Strangers: the shock of otherness in domestic environments with two of Salman Rushdie's novels | 441 |
| Nicoleta Ifrim - Hypostases de la féminité dans l'œuvre de G. Bacovia et le modèle français | 449 |
| Mihaela Cîrnu - Frauen in der europäischen Presse | 455 |
| Ana-Elena Costandache - La femme dans les poèmes versifiés des poètes Văcărești | 459 |
| Oana Magdalena Cenac - Feminists in a Society of Men | 463 |
| Alina Crihană - Portrait de femme en écrivaine : <i>Emily L.</i> de Marguerite Duras | 469 |
| Floriana Popescu - Representations of Femininity in D. Bolintineanu's Novels | 477 |
| Nicoleta Crânganu - Womanhood and Initiation in <i>Nineteen Roses</i> by Mircea Eliade | 483 |
| Valeriu Bâlteanu - Hypostases féminines du maléfique dans la culture traditionnelle roumaine | 489 |
| Gabriela Iuliana Colipeă, Steluța Stan - Domestic Work and Intercultural Violence. A Study of Some Romanian Migrant Women's Personal Narratives | 495 |
| Interferențe și conexiuni lingvistice / Interférences et connexions linguistiques | 507 |
| Elena Croitoru - Male - female opposition in translating (pro)nouns of address. A case study: <i>Adela</i> by Garabet Ibraileanu | 509 |
| Sofia Dima - L'aventure de la féminisation. Stratégies de résistances et de lutte | 515 |
| Angelica Vâlcu - Représentations de la femme dans le discours des médias | 523 |
| Gabriela Scripnici - Etude des constructions appositionnelles à valeur descriptive portant sur les femmes dans le discours média | 529 |
| Daniela Tuchel - Priming French in English and Romanian (con)texts | 535 |
| Gabriela Dima - A Lexical-Semantic Interpretation of Johnson's <i>Dictionary</i> Entries | 541 |
| Daniela Şorcaru - Linguistic Representations of Style in Women's Discourse | 545 |
| Antoanelia Marta Mardar - On some gender-related difficulties in translating nouns from Romanian into Italian | 553 |
| Cătălin Enică - Le langage oriental dans la poésie de Leonid Dimov | 557 |
| Gina Necula - Stereotypes about Woman Talk | 563 |
| Alina Elena Ganea - 'Ce que femme veut Dieu le veut' ou ce qu'on dit sur les femmes | 567 |
| Anca Gâtă - Figures de la servante: Françoise, symbole proustien de la culture française | 575 |
| Ionel Apostolatu - The Role of Analogy in Romanian Noun System. With Regard to the Analogical Influence of the Plural Forms on the Singular Ones | 585 |
| Didactică / Didactique | 591 |
| Simona Marin - Le développement scolaire par des projets – condition du succès de l'éducation dans la société de la connaissance | 593 |
| Rodica Tocu - Post-War Children's Literature, Model of Manifestation of classical and non-traditional Features of Femininity | 597 |

| | |
|--|------------|
| Mihai Androne - Feminism and Education. The Feminist Theology | 601 |
| Sandrina Mindu - Psychological meanings of femininity integration through experiential psychotherapeutic approach | 607 |
| Alina-Maria Zaharia - Translation Theories Applicable to Legislative Documents | 611 |
| Recenzii / Compte-rendus | 617 |
| Gina Necula - <i>Gramatica de bază a limbii române</i> , Academia Română, Institutul de lingvistică "Iorgu Iordan – Al. Rosetti", Editura Univers Enciclopedic, Bucureşti, 2010 | 619 |
| Oana Magdalena Cenac - Cristinel Munteanu (ed.), <i>Discursul repetat între alteritate și creativitate</i> , volum omagial Stelian Dumistrăcel, Editura Institut European, Iaşi, 2007 | 621 |
| Doina Marta Bejan - Alexandra Vrânceanu, <i>Interferențe, hibridări, tehnici mixte. Studii ale expresiei contemporane</i> , Editura Universității din București, 2007 | 623 |
| Simona Antofi - Mircea A. Diaconu, Sabina Fînaru, Daniela Petroșel (coord.), <i>Hermeneutică și ideologie. Studii literare I</i> , Editura Timpul, Iași, 2001 | 625 |
| Résumés / Abstracts | 627 |
| Cuprinsul volumului I / Sommaire du volume I | 637 |