



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

UNIVERSITATEA „DUNAREA DE JOS” GALAȚI  
FACULTATEA DE LITERE  
CENTRUL DE CERCETARE  
COMUNICARE INTERCULTURALĂ ȘI LITERATURĂ

## COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE

NR. 3 (15)

Iulie-august-septembrie

*STATUTUL LITERATURII ÎN SISTEMUL DE  
ÎNVĂȚĂMÂNT AL EPOCIILOR TOTALITARE*



Editura Europlus

2011

**Editor :** Centrul de Cercetare *Comunicare Interculturală și Literatură*, Facultatea de Litere, Universitatea “Dunărea de Jos” din Galați

**Director:** Prof. univ. dr. Doinița Milea  
E-mail: doimil@yahoo.com

**Redactor-șef:** Prof. univ. dr. Simona Antofi  
E-mail: simoantofi@yahoo.com

**Secretar de redacție:** Lect. univ. dr. Nicoleta Ifrim  
E-mail: nicodasca@yahoo.com

**Redactori :** Lect. univ. dr. Alina Crihană, Conf. univ. dr. Carmen Andrei, Lect. univ. dr. Gina Necula  
E-mail: crihanoali@yahoo.com, carmen\_andrei2001@yahoo.fr, ginanec@gmail.com

**Rezumat în limba engleză / franceză:** Lect. univ. dr. Gina Necula, Lect. univ. dr. Alina Crihană, Conf. univ. dr. Carmen Andrei

**Administrare site și redactor web :** Lect. univ. dr. Nicoleta Ifrim

**Corectură:** Lect. univ. dr. Alina Crihană, Conf. univ. dr. Carmen Andrei

**Difuzare:** Lect. univ. dr. Alina Crihană, Conf. univ. dr. Carmen Andrei

**Tipar:** Editura Europlus  
E-mail : office@europlusgalati.ro

**Consiliul consultativ:** Academician Eugen Simion, Prof. univ. dr. Silviu Angelescu, Prof. univ. dr. Mircea A. Diaconu, Prof. univ. dr. Nicolae Ioana

**Adresa redacției:** Centrul de Cercetare *Comunicare interculturală și literatură*, Facultatea de Litere, Universitatea “Dunărea de Jos”, Str. Domnească, nr. 47, Galați

**Cod poștal:** 800008

**Telefon:** +40-236-460476

**Fax:** +40-236-460476

**ISSN :** 1844-6965

#### **Communication interculturelle et littérature**

#### **Cod CNCSIS 489 / 2011**

Abonamentele se fac la sediul redacției, Str. Domnească, nr. 47, Galați, cod 800008, prin mandat poștal pe numele Simona Antofi.

Prețurile la abonamente sunt: 3 luni – 30 lei; 6 luni - 60 lei ; 12 luni – 120 lei.

Abonamentele pentru străinătate se fac achitând costul la redacție.

După achitarea abonamentului, aşteptăm prin fax sau e-mail adresa dvs. de expediție pentru a vă putea trimite revista.

Coordonator de volum:

**Lect. dr. Nicoleta Ifrim**

\*Coperta reproduce tabloul lui Giuseppe Arcimboldo, *Il libraio* (1566).

## **COLEGIUL DE REDACȚIE**

Academician **Eugen Simion**, Institutul de Istorie și Teorie literară „George Călinescu” al Academiei Române, București

Prof. univ. dr. **Silviu Angelescu**, Institutul de Istoria Artei „George Oprescu” al Academiei Române, București

Prof. univ. dr. **Alain Milon**, Université Paris Ouest Nanterre La Défense

Prof. univ. dr. **Michèle Mattusch**, Institut für Romanistik, Humboldt – Universität zu Berlin, Germania

Prof. univ. dr. **Antonio Lillo Buades**, Facultatea de Filozofie și Litere, Universitatea din Alicante, Spania

Prof. univ. dr. **Ana Guțu**, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. hab. **Elena Prus**, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. **Mircea A. Diaconu**, Facultatea de Litere, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava

Prof. univ. dr. **Nicolae Ioana**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Anca Gâtă**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Elena Croitoru**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Michaela Praisler**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Floriana Popescu**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Virginia Veja Lucatelli**, *Centrul de Cercetare Teoria și Practica Discursului*, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Conf. univ. dr. **Angela Coșciug**, Universitatea de Stat „Alecu Russo”, Bălți, Republica Moldova

Conf. univ. dr. **Pierre Morel**, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Conf. univ. dr. **Diana Vrabie**, Universitatea de Stat „Alecu Russo”, Bălți, Republica Moldova

Conf. univ. dr. **Petru Iamandi**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Conf. univ. dr. **Carmen Andrei**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prezentul volum cuprinde o parte dintre lucrările Colocviului Internațional *STATUTUL LITERATURII ÎN SISTEMUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT AL EPOCIILOR TOTALITARE* (23-24 septembrie 2011), organizat sub egida Centrului de cercetare *Comunicare interculturală și literatură*. Volumul a fost editat în cadrul **proiectului de cercetare exploratorie IDEI nr. 949/2008 „IMPACTUL FACTORULUI POLITIC SI IDEOLOGIC ASUPRA REFLECTARII LITERATURII IN SISTEMUL DE INVATAMANT. PERIOADA 1948-1989”**, precum și cu sprijinul finanțier al **Autorității Naționale pentru Cercetare Științifică (ANCS)** - Contract de finanțare nr. **10120/ 21.07.2011**.

## Comitetul științific al manifestării

Academician **Eugen SIMION**, Director al Institutului de Teorie Literară „G. Călinescu”, București  
Academician **Teodor DIMA**, Director al Institutului de Cercetări Econ. și Sociale ”Gh. Zane”, Iași  
Prof. univ. dr. **Marin AIFTINCA**, secretar științific al Secției de Filosofie, Teologie, Psihologie și Pedagogie a Academiei Române, București

Prof. univ. dr. **Silviu ANGELESCU**, Director Institutul de Istoria Artei „George Oprescu” al Academiei Române, București

**Dumitru PAICA**, Cancelar-șef al Academiei Române, București

Prof. univ. dr. **Michèle MATTUSCH**, Institut für Romanistik, Humboldt Universität, Berlin, Germania

Prof. univ. dr. **Antonio LILLO BUADES**, Facultatea de Filozofie și Litere, Univ. din Alicante, Spania

Prof. univ. dr. **Alain MILON**, Université Paris Ouest Nanterre La Défense

Prof. univ. dr. **Nicolae IOANA**, Decan Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Ana GUTU**, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. hab. **Elena PRUS**, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. **Mircea A. DIACONU**, Decan Facultatea de Litere, Univ. „Ștefan cel Mare”, Suceava

Prof. univ. dr. **Doinița MILEA**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Virginia LUCATELLI**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Michaela PRAISLER**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Simona ANTOFI**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Anca GÂTĂ**, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. **Pierre MOREL**, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Conf. univ. dr. **Cătălina ILIESCU GHEORGHIU**, Departamento de Traducción et Interpretación, Diretora de la Sede Universitaria „Ciudad de Alicante”, Universitatea din Alicante, Spania

## Comitetul de organizare

<b>Președinte :</b>	Lect.dr.Nicoleta Ifrim
<b>Membri:</b>	Prof.dr.Nicolae Ioana
	Prof.dr.Doinița Milea
	Prof.dr.Simona Antofi
	Conf.dr.Simona Marin
	Lect.dr.Alina Crihană
	Lect.dr Gina Necula
	Lect. dr. Ionel Apostolatu
	Lect.dr.Cătălin Negoită

## CUPRINS / SUMMARY

<b>Literatură și interculturalitate / Literature and Interculturality .....</b>	<b>7</b>
<b>Marian Antofi - Metode alternative de predare-învățare a comediei caragaliene în gimnaziu.</b>	<b>9</b>
Particularități ale scenariului didactic .....	9
<b>Simona Antofi - Le métatexte postmoderne et le problème du discours littéraire dans la prose courte de Ioan Groșan.....</b>	<b>13</b>
<b>Mariana Anton - Vasile Lovinescu's Writings. Notes for a Total Hermeneutics .....</b>	<b>17</b>
<b>Mariana Anton - (Re)actualizarea simbolologiei românești în spațiul posttotalitar .....</b>	<b>23</b>
<b>Valeriu Bălteanu - Folk Terminology. Linguistic and Spiritual Implications .....</b>	<b>29</b>
<b>Marilena (Niță) Bobîrnălă - <i>Prefrontal Lobotomy</i> by Vasile Voiculescu – A Medical Dystopia.....</b>	<b>33</b>
<b>Ramona Buruiană - Mihail Sadoveanu în ierarhia canonului ideologic postbelic .....</b>	<b>37</b>
<b>Gabriel Bulancea - Emil Cioran and Music. In loving memory of Professor Sergiu Tofan .....</b>	<b>45</b>
<b>Georgiana Ciobotaru - The Influence of Pangerman Ideology on Central Europe .....</b>	<b>53</b>
<b>Oana Andreea Contoman - Attracting Caragiale in Totalitarianism. How the Criticism of the Epoch Influenced the Perception upon the Author .....</b>	<b>57</b>
<b>Ana-Elena Costandache - La culture roumaine dans le contexte des cultures européennes au XIX<sup>e</sup> siècle .....</b>	<b>63</b>
<b>Alina Crihană - Mythes identitaires //vs// mythes politiques dans les récits de vie: les genres du biographique et l'espace roumain totalitaire .....</b>	<b>67</b>
<b>Elena Luminița Crihană - Marin Sorescu și creative writing sau efectul aripii de fluture (cu referiri la diaristica și metaliteratura soresciană) .....</b>	<b>75</b>
<b>Matei Damian - Aspects totalitaires dans le discours dramatique d'Al. Mirodan et Aurel Baranga .....</b>	<b>85</b>
<b>Ibrahima Diouf - Totalitarisme et littérature dans le roman politique africain et caribéen.</b>	
D'une éthique de l'aliénation à une poétique de légitimation.....	91
<b>Caius Dobrescu - Criticul literar ca profesor de libertate.....</b>	<b>101</b>
<b>Mirela Drăgoi - L'influence du climat politique sur la prose testimoniale de Virgil Gheorghiu .....</b>	<b>105</b>
<b>Nicoleta Ifrim - Ipostaze ale criticii postdecembriste între modelul identitar național și conștiința europeană: anul 1996 .....</b>	<b>111</b>
<b>Nicoleta Ifrim - Re-lecturi ale presei literare comuniste - <i>Viața românească</i> - 1956.....</b>	<b>119</b>
<b>Nicolae Ioana - Statutul literaturii române în sistemul de învățământ postbelic. Perioada 1948-1989 .....</b>	<b>125</b>
<b>Nicolae Ioana - Statutul literaturii în sistemul de învățământ românesc înainte de 1948 .....</b>	<b>135</b>
<b>Doina Marcu Matei - Critică și argumentație în poezie în discursul totalitar .....</b>	<b>139</b>
<b>Carmen Oprîț-Maftei - Mother Teresa - A Totalitarian Leader? Translating Religious Poetry .....</b>	<b>145</b>
<b>Doinița Milea - Littérature et idéologies des régimes totalitaires: naissance d'un discours double .....</b>	<b>149</b>
<b>Livia (Marcu) Rău - Déshumanisation et dépersonnalisation en captivité – prise actuelle de l'époque totalitaire .....</b>	<b>155</b>
<b>Interferențe și conexiuni lingvistice / Inter-relations and Linguistic Connections .....</b>	<b>161</b>
<b>Gabriela Dima - Lexicographic Approaches to ESP/EST Vocabulary Teaching .....</b>	<b>163</b>
<b>Didactică / Didactics .....</b>	<b>167</b>
<b>Valerica Anghelache - La réforme de l'éducation dans la Roumanie postcommuniste .....</b>	<b>169</b>
<b>Valerica Anghelache - Education and Meritocracy under Communism.....</b>	<b>175</b>
<b>Viorica Caciuc-Torii - The Reflection of the Moral-Civic Education in the Pedagogical Literature from the Totalitarian Époque.....</b>	<b>179</b>
<b>Simona Marin – Evolutions of Educational Systems and Paradigms in the Knowledge-Based Society .....</b>	<b>185</b>
<b>Simona Marin - Legislative Changes and Contemporary Trends in Human Resources Training in Education.....</b>	<b>193</b>
<b>Angelica Vâlcu - La pratique de la lecture et la compétence en littératie - une approche didactique.....</b>	<b>197</b>

<b>Recenzii / Reviews .....</b>	201
<b>Simona Antofi - Concepte în mișcare. Studii despre stadiul actual al criticii și istoriei literare românești .....</b>	203
<b>Simona Antofi - Nicoleta Ifrim, Fractalitatea și discursul literar. Ipostaze ale unei teorii a receptării .....</b>	205
<b>Angelica Vâlcu - Carmina Balcanica – Review of South-East European Spirituality and Culture, III year, No. 1(4) 2010, ISSN 2065-0582, 200 p .....</b>	207
<b>Résumés / Abstracts.....</b>	209