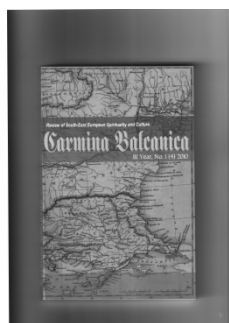


**Carmina Balcanica** – Review of South-East European Spirituality and Culture, III year, No. 1(4) 2010, Directors and founders: Dan Anghelescu & Vasile Datcu, Editor in chief: dr. Mihaela Albu (University of Craiova, Romania), assistant to the Editor in Chief : Marius Chelaru (writer, Iași , Romania), Magazines and Publications Association from Europe, ISSN 2065-0582, 200 p.



Volumul *Carmina Balcanica* se dorește a fi un dialog intercultural în care sunt evidențiate similitudinile politice, religioase și culturale dintre țările care aparțin “acestei cetăți naturale a unei mari unități geografice” [1]. Toate formele de interferențe culturale, spiritualitatea, arta, cărțile de înțelepciune, din această regiune, spune autoarea introducerii, ar trebui să justifice „o depeiorativizare” a modului în care este privită și interpretată lumea Levantului.

Materialele adunate în acest număr constituie dovezi de netăgaduit ale faptului că civilizația europeană își are izvoarele în spațiul balcanic. Vom da un singur exemplu preluat de Mihaela Albu de la academicianul Razvan Teodorescu care spunea că Sarajevo poate fi considerat ca un nou Ierusalim unde conviețuiesc toate civilizațiile: musulmană, creștină, mozaică. În conținutul contribuțiilor autorilor din acest număr, Dan Anghelescu, Zamfir Bălan, Marius Chelaru, Theodor Damian, Gheorghe Florescu, Mustafa Mehmet, Mircea Muthu, Emilia Parpală, Katica Kulavkova, a poezilor Ludmila Balanova, Fatma Sadak, Ibraim Neriman, Mustafa Ziyalan, Zvonko Karanović, Iliana Ilieva, Zornitza Harizanova, etc. se regăsește specificul cultural al fiecărei țări din această mare unitate istorică și geografică.

C. Geambașu afirmă că „dacă balcanismul este o realitate devenită mentalitate, Balcania este un mit” [2] și conchide că balcanismul este o stare care permite accesul la mai multe culturi.

Încheiem semnalarea acestei excelente apariții editoriale apreciind că termenul „balcanic” reprezintă o formă constitutivă a unei geografii umane mai degrabă decât a unei stări politice „el reflectă, într-un fel, dezideratul, întrerupt de sincope istorice, al unității în diversitate a sud-estului european.” [3]

**Angelica Vâlcu**  
**Universitatea « Dunărea de Jos » din Galați**

#### Note

[1] Albu, Mihaela, *Carmina Balcanica*, p.7

[2] Geambașu, Constantin, Homo Balcanicus, in vol. C. Geambașu - *Ipostaze lirice și narative*, Ed. Medro, București, 1999, p. 139, citat preluat din revista *Carmina Balcanica*, p.100

[3] Text preluat din vol. *Balkanologie III*, Ed. Limes, Cluj Napoca, 2007 de către Mircea Muthu - “Încă un termen: Balcania”, in *Carmina Balcanica*, p.99